

SEPT / OCT / NOV / DEC 2016



FRANÇOIS
HADJI-LAZARO

ORCHESTRE
POLY-RYTHMO
DE COTONOU



FLOX

EL GATO NEGRO



BANANE
METALIK



LE RACK'AM

THE WANTON
BISHOPS



CONCERTS - ACCOMPAGNEMENT SCÉNIQUE - RÉSIDENCES

Brétagne
sur Orge

CITY KAY



SAMEDI 17 SEPTEMBRE - 16H

Gratuit / En centre-ville

TOUS STYLES



TREMPLIN MUSICAL 2^E ÉDITION CONCERT DES JEUNES TALENTS BRÉTIGNOLAIS

Le Rack'am lance la 2^e édition de son Tremplin dédié aux musiciens et chanteurs Brétignolais. Venez encourager **Joyce J & Anamy** (R&B), **Keisha** (Soul, R&B), **Senmy** (Rock Reggae) et **Burn Out** (Blues Rock) le samedi 17 septembre en centre-ville de Brétigny !

Ils auront besoin de votre soutien pour accéder à la dernière étape : les meilleurs se produiront en janvier 2017 sur la scène du Rack'am à l'occasion du concert final !

RDV à 16h Place du 11 Novembre, centre-ville de Brétigny.

Événement gratuit !

VENDREDI 30 SEPT. - 20H30

12 € > 10 € > 8 € (Brétignolais)

Gratuit abo

CUMBIA/ SALSA



LANCEMENT DE SAISON « CALIENTE » AU RACK'AM !

Venez fêter la reprise de saison avec toute l'équipe du Rack'am à l'occasion d'une soirée placée sous le signe de la convivialité et de la danse !

EL GATO NEGRO

Chansons en espagnol, brésilien et en français aux couleurs tropicales picorées dans les racines caribéennes et latines, découvrez le phénomène El Gato Negro ! On y entend du **cha cha cha**, du **boléro**, de la **cumbia**, toutes ces musiques latines exubérantes et chaleureuses que le groupe apporte au public avec un sens de la proximité rare, transformant **chaque concert en une explosion de danses et de rythmes effrénés**.

« Les sonorités solaires de ce sextet dopé aux rythmes latinos sont un pur régal », **L'Humanité**

CAPTAIN CUMBIA (Solo)

Ce musicien, dj et producteur mâtine ses mixes de beats hip hop, de puissants riddims ou de tourneries balkaniques et foudroie son public sur le dancefloor. Avec micro, mélodica, accordéon et platines, place à la cumbia du Captain et son métissage klezmer, hip hop et raggamuffin. Arrrrrrriba !

En partenariat avec :



CONCERT GRATUIT POUR LES ABONNÉS DU RACK'AM !

Alors profitez-en pour acquérir ce précieux « Sésame » (carte d'abonnement à 11€) vous offrant des réductions pour toute la saison et des invitations... Le meilleur moyen de découvrir les groupes et artistes que vous entendrez bientôt sur toutes les ondes !

SAMEDI 8 OCTOBRE - 20H30

12 € > 11 € > 10 € > 7,50 €

REGGAE/ DUB



FLOX

Depuis des années, ce franco-anglais installé à Paris sème ses graines de « **nu reggae** » sur toutes les scènes de France et **cultive un nouveau genre entre le roots et l'électro**. Influencé par la culture jamaïcaine de LKJ à The Police en passant par la modernité de Fat Freddy's Drop, Flox est de retour au Rack'am avec son **5^e album « Homegrown »** !

« Après 8 ans d'un parcours sans faute et 4 albums qui ont toujours suscité attention, ce 5^e confirme l'authenticité de sa veine », **Reggae Vibes Magazine**

CITY KAY



Avec son nouvel album « Daystar », City Kay dévoile un **reggae roots urbain** d'influence anglaise, allié au son des **productions électro-pop actuelles**. Le groupe propose un opus intime évoquant l'enfance londonienne du chanteur Jay Pharo El-Kadi et défend un live puissant intégrant électronique et traitements sonores au jeu de chaque musicien. Une performance à découvrir sans tarder !

« Ne passez pas à côté de City Kay : un tel talent se fait rare », **Reggae Vibes Magazine**

En partenariat avec :



SAMEDI 15 OCTOBRE - 16H30

7,50 € > 5 € (enfants et abonnés)

JEÛNE PUBLIC DES 6 ANS



CONCERT ASSIS

FRANÇOIS HADJI-LAZARO & PIGALLE « POUËT »

ATTENTION : concert à 16h30 !

Après son dernier passage au Rack'am en 2013 (à guichet fermé) avec son spectacle « Ma tata, mon pingouin, Gérard et les autres » et sans prendre le temps de souffler, François Hadji-Lazaro et ses acolytes investissent à nouveau les bacs à sable avec son nouvel album « Pouët » ! Ces agitateurs brossent **une mise en scène de la vie moderne à hauteur de gosses, désopilante, loufoque et terriblement réaliste à la fois**.

Un nouveau spectacle aux chansons tantôt comiques, tantôt tendres et côté musique, c'est une déferlante de sonorités allant du **rock à la bourrée auvergnate, du tango argentin au reggae** et une multitude d'instruments divers joués par François. Dans le monde de Pigalle, la chanson enfantine ne mيناude pas, elle est alternative et carrément décalée !

Chez nos voisins :

Prolongez l'expérience culturelle en famille avec les spectacles **Rick le Cube** (le 11 nov) et **Khalid K** (le 7 déc) au Théâtre Brétigny ! **Plus d'infos : www.theatre-bretigny.fr**

JEUDI 17 NOVEMBRE - 20H30

12 € > 11 € > 10 € > 7,50 €

FUNK BÉNOIS



En partenariat avec :



Nourriture africaine proposée à l'entrée du concert avec le Foodtruck Wassa Wassa Délices !

VENDREDI 18 NOV. - 20H

12 € > 11 € > 10 € > 7,50 €

ROCK BLUES



En partenariat avec :



COTTON BELLY'S

Cotton Belly's, c'est du blues mais pas que... Ces musiciens aux influences musicales variées (blues, folk et rock) dépoussièrent le genre en offrant une musique directe et généreuse, où vibrent tradition et modernité !

ORCHESTRE POLY-RYTHMO DE COTONOU (Bénin)

Artisan d'un son à la fois unique et fascinant, le Poly-Rythmo est l'un des plus grands orchestres africains pour lequel la poly-rythmie n'est pas un vain mot. Auteur de centaines d'enregistrements et avec 50 ans d'existence, il se structure autour d'influences venues des **musiques traditionnelles béninoises, de la soul et du funk américain, de l'afrobeat nigérian, de la rumba congolaise et du high-life ghanéen, mais aussi de la variété française et des rythmes afro-cubains.** Leur nouvel album « Madjafalao » (à paraître en octobre 2016 chez Because) exprime avec éloquence la diversité de leurs talents : **percussions redoutables, cuivres percutants et chœurs exaltés** soulignent la voix souple de Vincent Ahehehinnou qui habite cet opus riche en passions. Ne manquez pas l'un des concerts les plus chauds de cet automne !

DJ SET NU SOUL FOOD

Ces DJs officiant tous les vendredis soirs sur les ondes de Radio Mille Pattes vous serviront des galettes 100% vinyles mijotées à la sauce soul, funk, afro et latin !

THE WANTON BISHOPS (Liban)

Ces « **Black Keys Libanais** » imposent leur musique aux quatre coins du globe en proposant un mélange atypique de rock psyché et de blues au service de la musique traditionnelle de leur pays, le Liban. Du oud électrique au chant alternant l'arabe et l'anglais, **The Wanton Bishops est au croisement de ce que la musique orientale a de meilleur et du rock'n'roll.** Influencé par des artistes comme **Muddy Waters, Led Zeppelin, Jimi Hendrix ou les Doors,** le groupe débarque à Brétigny après avoir enflammé les scènes de Solidays, Glastonbury (Angleterre), Wild Mint (Russie), Openair Wettingen (Suisse)... avec, dans leurs bagages, un tout nouvel album. « Rock'n'roll is not dead ! »

« ... blues minimal et viscéral des Wanton Bishops, duo s'inscrivant dans la lignée des Black Keys et d'Hanni el Khatib, à la différence qu'ils viennent de Beyrouth », **Le Progrès**

« Unanimement, ce fut notre meilleur concert, depuis longtemps. Peut-être parce qu'ils vivent leur musique avec leurs tripes. ... », **Oùï FM**

JACO FERRAND

Influencé par les Pink Floyd, Coldplay ou encore John Mayer, ce jeune chanteur, vainqueur du 1^{er} tremplin jeunes talents Brétignolais, ouvrira cette soirée. Attention, pépite à découvrir !

VENDREDI 2 DÉC. - 20H30

12 € > 11 € > 10 € > 7,50 €

REGGAE ELECTRO



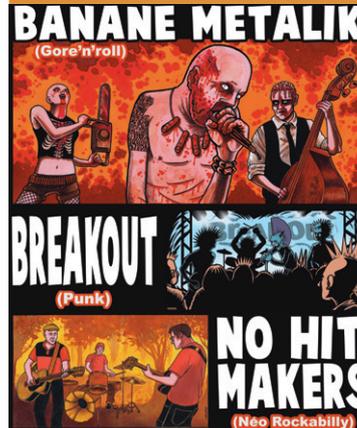
En partenariat avec :



SAMEDI 3 DÉC. - 20H30

8 € > 5 € abonnés

ROCK / PUNK



En partenariat avec :



CONCERT REGGAE ÉVÈNEMENT !

Ayant écumé les plus grandes scènes d'Europe et du monde avec **Babylon Circus** puis aux côtés du jeune prodige **Biga*Banx**, c'est aujourd'hui en solo mais accompagné d'une armada de machines homemade que cet artiste fait danser les foules ! Avec son 1^{er} album « Digital Pixel », le **beatmaker français** livre un reggae moderne teinté de sonorités digitales et de bass music avec un casting à faire pâlir les plus grands reggaemen : **Soom T, Flavia Coelho, Bazil, Taiwan Mc, Joseph Cotton ou encore Danakil !**

Accompagné sur scène de son MC Bazil, ce beatmaker vous donne rendez-vous au Rack'am pour un concert aux ambiances reggae deep, dub, loundge, rub-a-dub mais toujours digital...

« *Manu reste fidèle à sa passion pour toutes les formes de reggae qui existent tout en restant original, inventif et terriblement doué quand il s'agit de construire des big tunes* », **Reggae.fr**

DJ SET ROOTS ATTACK

Roots Attack, c'est un collectif 100% indépendant, 100% Roots & Culture animé par les talentueux Jeh Jeh & I Fi (inna rub-a-dub style), à grands renforts d'effets dub et de sirène !

LE RACK'AM IS BURNING #3

En partenariat avec Blackstage Asso

BANANE METALIK (Gore'n'Roll)

Avec 4 albums au compteur et des centaines de concerts à son actif à travers le monde (Europe, USA, Canada, Japon, Russie...), Banane Metalik a forgé sa réputation grâce à l'énergie communicative de ses concerts. **Considéré aujourd'hui comme l'un des fers de lance européens de la scène rock'n'roll**, le groupe débarque au Rack'am avec son « Gore'n'roll », mélange de culture musicale et cinématographique (la rencontre des films « Massacre à la Tronçonneuse » et « Freddy ») ; un show à voir au moins une fois dans sa vie !

NO HIT MAKERS (Néo Rockabilly)

Not Hit Makers dépoussièrent le blues des 50's grâce à ses mélodies dynamiques, reprises revisitées de rock'n'roll et de néo rockabilly.

BREAKOUT (Punk)

Après avoir fait trembler les routes d'Europe cet été, le groupe parisien Breakout arrive sur la scène du Rack'am avec son punk hardcore énergique et son premier album « Nothing In Sight » !

RÉSIDENCES

DIMITRI NIRMAN

► Du 3 au 5 octobre - Chanson pop

Dimitri Nirman viendra répéter en condition live sur la scène du Rack'am afin de préparer la tournée de son projet « Animal » (dès janvier 2017), véritable rencontre entre la chanson à textes, l'acidjazz et la pop électronique.

LA CLÉ DE SOUS SOL

► 20-21 & 27-28 Octobre - World acoustique

Dans le cadre du dispositif d'accompagnement de la scène locale de **Rezonne** et avec le soutien du **Cri de la Libellule**, La Clé de Sous Sol bénéficiera d'une résidence au Rack'am et des conseils personnalisés de notre coach scénique.

RÉSERVATION/ TROUVER MON BILLET

LES TARIFS *

- 12€ : plein tarif
- 11€ : Brétignolais et 8€ : famille Brétignolaise (4 personnes minimum)
- 10€ : réduit pour les personnes handicapées, les chômeurs et les - de 25 ans
- 7,50€ : abonnés du Rack'am
- 5€ : adhérents du service Jeunesse de Brétigny, soirées découvertes et jeune public

* Nos tarifs sont indiqués hors frais de location. Nous ne sommes pas responsables du montant des commissions de nos revendeurs.

L'ABONNEMENT AU RACK'AM

Pour 11€, la carte d'abonnement est valable un an (de date à date) et vous offre :

- le tarif réduit sur chaque concert et des invitations
- une priorité de réservation
- la réception à domicile de la programmation
- pour 5 places de concerts achetées, la 6^e vous est offerte (sur réservation)
- ****NOUVEAU**** : bénéficiez du tarif réduit chez notre partenaire, le Théâtre Brétigny

ACHETER MA PLACE

► En ligne

Sur le site internet du Rack'am : www.lerackam.com

► Autres points de vente habituels (prévoir commission)

Francebillet : Fnac - Carrefour - Géant Fnac.com

Réseau Ticketnet : Auchan - Leclerc - Cultura Ticketmaster.fr

Billetteries en ligne sur Digitick.com et Billetreduc.com

Elle est gratuite pour les élèves des écoles de musique partenaires du Rack'am et les étudiants de l'Université d'Évry Val d'Essonne.

Pour l'obtenir, il vous suffit de la demander à la caisse du Rack'am un soir de concert ou de nous en faire la demande par mail à lerackam@mairie-bretigny91.fr

INFOS PRATIQUES

LE RACK'AM - RÉSERVATION

Le Rack'am, 12 rue Louis Armand
91220 Brétigny-sur-Orge

Nous contacter :

- **Bureau** : 01 60 85 10 37
- **Salle** : 01 60 84 54 47
- **Mail** : lerackam@mairie-bretigny91.fr

WWW.LERACKAM.COM

[@lerackam](https://twitter.com/lerackam) [f](https://www.facebook.com/Lerackamofficiel) Lerackamofficiel

Licences d'entrepreneur de spectacle
n°1 : 1077999 - n°2 : 1077984 - n°3 : 1077985

COMMENT SE RENDRE AU RACK'AM ?

EN VOITURE :

Francilienne (N104) sortie 41 Brétigny Rosière, puis tourner à gauche sur Rue de Rosières en direction de Brétigny. Au rond-point tout droit, au 1^{er} feu tourner à droite. Au bout de la rue Louis Armand, parking de l'école Louise Michel.

EN TRANSPORT :

RER C - Gare de Brétigny (à 20 min de Paris). Bus 227-01 direction Chemin de Brétigny arrêt Louise Michel (5 à 10 min en bus). Le Rack'am se situe derrière les immeubles au niveau du parking de l'école Louise Michel.

Pour le retour : Bus 227-01 direction Maison Neuve par Gare toutes les 30 minutes entre 21h et minuit (dernier bus à 0h25) .
Dernier RER en direction de Paris à 23h42 / Dourdan à 00h50 / Etampes St Martin à 1h19
Bus de nuit Noctilien N131 au départ de la gare RER de Brétigny toutes les heures de minuit à 3h (dernier bus).

CRÉDITS PHOTOS

El Gato Negro : Hugues Anhès // Captain Cumbia : DR // Flox : François Paul // City Kay : Claire Huteau
François Hadji-Lazaro : Terrasson & Delphine Durand // The Wanton Bishops : Myriam Boulos
ManuDigital : Stéphane Buttigieg // Le Rack'am is Burning : Chester

LES SOIRS DE CONCERTS, CE QU'IL FAUT SAVOIR :

- sauf exception, concerts debout
- l'horaire annoncé indique l'ouverture des portes
- des bouchons d'oreilles en mousse sont à disposition des spectateurs gratuitement



- la salle est accessible aux personnes à mobilité réduite (sauf WC)
- Foodtruck Wassawassa Délices (cuisine africaine) à partir de 19h45 sur le parking du Rack'am

AGENDA

Samedi 17 septembre à 16h en centre-ville - Tous styles

▶ **TREMPIN JEUNES TALENTS BRÉTIGNOLAIS :**
JOYCE J & ANAMY + KEÏSHA + SENMY + BURN OUT

Vendredi 30 septembre à 20h30 - Cumbia / Salsa

▶ **LANCEMENT DE SAISON SOIRÉE LATINE :**
EL GATO NEGRO + CAPTAIN CUMBIA

Samedi 8 octobre à 20h30 - Reggae Dub

▶ **FLOX + CITY KAY**

Samedi 15 octobre à 16h30 - Jeune public dès 6 ans - Assis

▶ **FRANCOIS HADJI-LAZARO & PIGALLE : « POUËT »**

Jeudi 17 novembre à 20h30 - Funk Béninois

▶ **ORCHESTRE POLY-RYTHMO DE COTONOU (Bénin)**
+ DJ SET NU SOUL FOOD

Vendredi 18 novembre à 20h - Blues Rock

▶ **THE WANTON BISHOPS (Liban) + COTTON BELLY'S**
+ JACO FERRAND

⚠ *Ouverture à 20h !*

Vendredi 2 décembre à 20h30 - Reggae Digital

▶ **CONCERT REGGAE ÉVÈNEMENT AU RACK'AM ! + DJ SET ROOTS ATTACK**

Samedi 3 décembre à 20h30 - Punk / Gore'n'Roll / Rockabilly

▶ **LE RACK'AM IS BURNING #3**
BANANE METALIK + NO HIT MAKERS + BREAKOUT

À venir en 2017

Samedi 28 Janvier à 20h30 - Jazz Rock

▶ **WAX'IN + POLAR POLAR POLAR POLAR**

Le Rack'am est soutenu par :

La DRAC Ile-de-France / Ministère de la Culture et de la Communication tant que « Scène conventionnée pour la musique - lieu de musiques actuelles »
La Région Ile-de-France au titre de la Permanence Artistique et Culturelle

Le Conseil Général de l'Essonne au titre de l'Aide aux Projets culturels des territoires

